

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Автор: Писаренко Леонид Георгиевич

Название статьи: Цифровые технологии в современном музыкальном образовании

1. Актуальность темы обосновывается тем, что цифровые технологии заняли значительное место и в сфере образования.

2. Научная новизна, значимость работы: рассматриваются актуальные проблемы, связанные с применением музыкально-компьютерных технологий в музыкальном образовании.

3. Логичность и последовательность изложения материала: материал статьи изложен логично и последовательно.

4. Проведение анализа по заявленной проблематике: присутствует.

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент): не требуется.

6. Исполнение методов научного познания: присутствует.

7. Цитируемость научных источников: присутствует.

8. Научный стиль изложения, терминология: присутствует научный стиль изложения материала.

9. Соответствие правилам оформления: статья оформлена в соответствии с правилами.

10. Замечания рецензента (если есть)

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: М. П. Кулаченко

Ученая степень: кандидат педагогических наук, доцент